

ARTE & SEMINARIO

TECNOLOGÍA

NOVIEMBRE 2018

RECTORADO DE LA ULPGC

Seminario organizado por la **Real Academia Canaria de Bellas Artes** en colaboración con la **Universidad de Las Palmas de Gran Canaria** y el **Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria**.

La innovación científica y tecnológica está transformando nuestra forma de interpretar, percibir o comprender el arte. La tecnología está modificando nuestra sensibilidad en el arte, implicando a la percepción del tiempo, del espacio, de lo real y lo virtual. En la actualidad la tecnología vinculada al arte se presenta en muchas y variadas manifestaciones, en unos casos como nuevas herramientas que ayudan a experimentar y explorar procesos creativos a partir de campos muy reconocidos o bien, en otros, en acercamientos en donde la propia tecnología ofrece por sí misma nuevos campos de experimentación artística que se mueven entre la realidad y la virtualidad.

El **SEMINARIO DE ARTE Y TECNOLOGÍA** pretende ofrecer una pequeña panorámica de esta relación y mostrar algunos buenos ejemplos en el campo de la música, la imagen, la ciudad y la creación virtual.

PROGRAMA

05 NOVIEMBRE Lunes_ PARANINFO DE LA ULPGC

18:30 horas **INAUGURACIÓN Y PRESENTACIÓN DEL SEMINARIO_**
Presidente RACBA, Rector ULPGC, Área de Gobierno de Presidencia, Cultura,
Educación y Seguridad Ciudadana del Ayuntamiento de Las Palmas.

I. MÚSICA Y TECNOLOGÍA [Guillermo García Alcalde_ Coordinador]

19:00 horas **LA TECNOLOGÍA, ASISTENTE MUSICAL DEFINITIVO_** Juan Manuel Marrero
Conferencia ilustrada

20:00 horas Encuentro dialogado

06 NOVIEMBRE Martes_ PARANINFO DE LA ULPGC

19:00 horas **MÚSICA E INTELIGENCIA ARTIFICIAL_** Gustavo Díaz Jerez
Conferencia ilustrada

20:00 horas Encuentro dialogado

II. ARTE Y TECNOLOGÍA [Ángeles Alemán_ Coordinadora]

13 NOVIEMBRE Martes_ AULA DE PIEDRA DE LA ULPGC

19:00 horas **LA TECNOLOGÍA, HERRAMIENTA EN LA OBRA DEL
ARTISTA DE PERFORMANCE/** Rosa Mesa

14 NOVIEMBRE Miércoles_ AULA DE PIEDRA DE LA ULPGC

19:00 horas **PERFORMANCE, ARTE Y TECNOLOGÍA_** Gloria Godínez Rivas

III. CIUDAD Y TECNOLOGÍA [José Antonio Sosa_ Coordinador]

20 NOVIEMBRE Martes_ AULA DE PIEDRA DE LA ULPGC

19:00 horas **RE-CREACIÓN DIGITAL_** Evelyn Alonso Rohner+ José A. Sosa

21 NOVIEMBRE Miércoles_ AULA DE PIEDRA DE LA ULPGC

19:00 horas **CIUDAD TECNOLOGÍA Y FUTURO_** Vicente Mirallave

IV. ESTÉTICA, MÚSICA Y VIDEOJUEGO [Manuel González_ Coordinador]

27 NOVIEMBRE Martes_ AULA DE PIEDRA DE LA ULPGC

19:00 horas **JUGADOR VS ESPECTADOR:
CUANDO EL ARTE ES DIVERTIDO E INTERACTIVO_** Isabel Cano

28 NOVIEMBRE Miércoles_ AULA DE PIEDRA DE LA ULPGC

19:00 horas **EL PODER DE LA IMAGEN Y LA INFLUENCIA DEL AUDIOVISUAL
EN EL MUNDO DE LA ANIMACIÓN Y VIDEOJUEGOS_** Damián Perea

V. IMAGEN Y REALIDAD VIRTUAL [Ángel Luís Aldai_ Coordinador]

29 NOVIEMBRE Jueves_ AULA DE PIEDRA DE LA ULPGC

18:00 horas **IMAGEN Y REALIDAD ARTIFICIAL_** Pedro Mujica+ Ángel Luís Aldai